

ANEXO 2: Quadro: Exposição Itinerante: “As Semanas de 22”

PERÍODO	UNIDADE UNIVERSITÁRIA	LOCAL DA EXPOSIÇÃO	FOTO
16 a 26/07	<p>IB/ FMVZ/FCA – Botucatu em parceria com a SMC de Botucatu.</p> <p>Colaboração do escritor e teatrólogo botucatuense Alcides Nogueira, que produziu e distribuiu texto sobre o assunto” Nos Embalos de 22 “e, do Sr. João Carlos Figueiroa “A Embaixada Lítero Musical de Villa-Lobos, em Botucatu</p>	<p>Museu Contemporâneo “Itajahi Martins” da SMC de Botucatu.</p> <p>-Participação: 100 pessoas</p>	
30/7 a 08/08	<p>IQ/ Araraquara, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de Araraquara.</p>	<p>Biblioteca Pública Municipal”Mário de Andrade”-Araraquara.</p> <p>-Participação de 2.360 pessoas.</p>	

PERÍODO	UNIDADE UNIVERSITÁRIA	LOCAL DA EXPOSIÇÃO	FOTO
12 a 31/08	FCL/Assis	Saguão do Prédio I do Campus e Fundação Assissense de Cultura- -Participação de 500 pessoas	
02 a 06/09	FFC/ Marília	▪ Biblioteca do Campus de Marília: Saguão de Entrada. - Participação de 131 pessoas.	
09 a 13/09	FO/ Araçatuba Concerto com o violonista Carlos Eduardo Borges Dias, que executou e comentou obras de Heitor Villa-Lobos	Biblioteca do Campus da UNESP de Araçatuba, Rodovia Marechal Rondon, km. 527. Participação de 416 pessoas	

PERÍODO	UNIDADE UNIVERSITÁRIA	LOCAL DA EXPOSIÇÃO	FOTO
16 a 20/09	FE/ Ilha Solteira em parceria com a SMC de Ilha Solteira. Contou com a participação do Prof. Adjunto Antonio Celso Ferreira da FCL de Assis, que proferiu Palestra “ As Semanas de 22”	Biblioteca do Campus de Ilha Solteira- (Palestra), Espaço Criativo da Prefeitura Municipal de Ilha Solteira (Exposição). -Participação de 256 pessoas.	
23 a 27/09	IBILCE /SJRP	Saguão de Entrada do Prédio Principal do IBILCE. - Participação em torno de 100 pessoas continuação: Anexo 1	
01 a 10/10	Reitoria/ São Paulo	Saguão Térreo do Prédio da Reitoria. -Participação em torno de 700 pessoas	

PERÍODO	UNIDADE UNIVERSITÁRIA	LOCAL DA EXPOSIÇÃO	FOTO
04 a 08/11	Guaratinguetá/ F, e parceria com o SENAC de Guaratinguetá	SENAC ou Museu Frei Galvão. -Participação de 300 pessoas.	
11 a 19/11	FHDSS/Franca	Museu da imagem e do Som “ Boa Ventura Cariolato”	
21 a 29/11	IA/ São Paulo Participação especial do Sr. Dário Bueno- Curador da Exposição- dia 29/11, para prestar esclarecimentos junto à comunidade sobre o trabalho da Curadoria da Exposição	Átrio do Instituto de Artes. -Participação de 200 pessoas.	