

0797 - A MÚSICA ASSOCIADA ÀS NECESSIDADES TERAPÊUTICAS DE PACIENTE COM DEFICIÊNCIA – ANÁLISE DA ALFA AMILASE E CORTISOL SALIVAR - Rafael Tiego

Meneses Ruiz (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba), Ana Flávia Gitti Barbosa (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba), Marcio José Possari dos Santos (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba), Paulo Sedlacek (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba), Bruno Wakayama (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba), Sandra Maria Herondina Coelho Ávila Aguiar (Faculdade de Odontologia, UNESP, Araçatuba) - rafaeltiego@msn.com.

Introdução: A ansiedade ao tratamento odontológico está associada à expectativa das intervenções e procedimentos que serão realizados durante a assistência. A utilização de métodos e recursos artísticos tem beneficiado o comportamento, a ambientação e a integração entre a equipe odontológica e os grupos assistidos. **Objetivos:** A proposta desse estudo foi analisar a atividade da alfa-amilase e os níveis de cortisol salivar dos pacientes submetidos aos estímulos artísticos previamente à assistência odontológica. **Métodos:** Foram selecionados 19 pacientes portadores de retardo do desenvolvimento neuropsicomotor, com idade entre 6 e 12 anos, de ambos os sexos. As coletas foram realizadas antes e após a participação no Projeto de Extensão “A música associada às necessidades terapêuticas de pacientes com deficiência”, às terças feiras, no período entre 9h00 e 10h00. **Resultados:** Os resultados obtidos demonstraram que o cortisol foi o marcador mais sensível em relação aos estímulos artísticos quando comparado à atividade de alfa-amilase. À análise estatística, o teste t student (Wilcoxon) apresentou valores de P 0,2834 para a atividade de alfa-amilase e, P 0,0340 para os níveis de cortisol. **CONCLUSÃO:** Assim, concluímos que os estímulos artísticos diminuem os níveis de cortisol salivar.