

0407 - CINE CAUR: A UTILIZAÇÃO DO CINEMA COMO FERRAMENTA DE LAZER E EDUCAÇÃO PARA O ENSINO PRÉ-VESTIBULAR - Nayara Pereira de

Lima (Campus Experimental de Rosana, Unesp, Rosana), Aline Araujo de Oliveira (Campus Experimental de Rosana, Unesp, Rosana), Priscila Kamilynn Araujo dos Santos (Campus Experimental de Rosana, Unesp, Rosana), Sheila de Oliveira (Campus Experimental de Rosana, Unesp, Rosana), Fernando Protti Bueno (Campus Experimental de Rosana, Unesp, Rosana) - nayarapereiradelima@hotmail.com.

Introdução: O Cine CAUR é um programa desenvolvido pelo projeto de extensão universitária CAUR - Cursinho Alternativo da UNESP Rosana, que apresenta sessões de cinema de gêneros variados e sobre temas relacionados direta e/ou indiretamente às temáticas desenvolvidas no ensino pré-vestibular. Mediante a necessidade por diferentes modos de transmitir conhecimento, mas que fossem condizentes com a realidade buscou-se formas de contribuir com novos conhecimentos em um ambiente favorável ao aprendizado e ao lazer. Este programa, fundamentado a partir da proposta do Cine Conhecimento da TV Futura, visa oferecer uma sessão de filmes, com abordagem interpretativa e crítica, mas a partir de uma proposta educacional. O programa já é realizado nas dependências internas do CAUR desde o ano de 2009 e no ano de 2011 foi estabelecida parceria com a Secretaria de Meio Ambiente, Cultura e Turismo da Prefeitura de Rosana, para realização no espaço do Cine Teatro Casa da Cultura. **Objetivos:** Disseminar conhecimentos gerais e específicos por meio de sessões de cinema e, posterior, por meio da realização de diálogos, promovendo socialização e momentos de lazer e cultura aos indivíduos envolvidos. **Métodos:** As sessões de cinema acontecem de uma a duas vezes por mês aos sábados, sendo uma sessão na UNESP e outra na Casa da Cultura. O planejamento envolve as etapas de: seleção dos filmes; prévia exibição aos membros do CAUR; diálogos, seleção e criação de roteiro; definição das formas de abordagem do conteúdo (proposta educacional). No dia do evento, após a apresentação geral e exibição do filme, é realizada uma abordagem interpretativa, crítica e reflexiva acerca das temáticas abordadas pelo filme. Esta é realizada pelos professores do cursinho e seguem mediadas, tendo por objetivo melhorar o senso crítico, poder de argumentação e ampliar a visão acerca das relações sociedade-mundo, oportunizando, ainda sim, conhecimento, lazer e cultura aos envolvidos. **Resultados:** No primeiro semestre de 2011 foram realizadas 04 sessões do programa, com a exibição dos filmes A Preciosa; Um Sonho Possível; Dom; e A Vila. Os diálogos em torno destes filmes estavam pautados nas temáticas de: preconceito racial, que infelizmente ainda é uma realidade vivida; motivação; diáspora africana; família; importância dos estudos; entre outros temas que apresentaram relação com a realidade dos indivíduos envolvidos e com os conteúdos relacionados ao vestibular. No total destas apresentações foram beneficiados 80 indivíduos, variando entre público do CAUR, do Curso de Turismo da UNESP e dos demais indivíduos da comunidade em geral.