

**0262 - RELATO SOBRE IMPORTANTES ASPECTOS DA AUDIÇÃO DA CIA. ÉXCITON: INTERESSES DA CIA. E DAQUELES QUE A PROCURAM** - Camila

Andrêo Silva (Instituto de Biociência, UNESP, Rio Claro), Silvia Deutsch (Instituto de Biociência, UNESP, Rio Claro) - camila.andreo@hotmail.com.

**Introdução:** A Cia Éxciton é um grupo de dança, arte e expressão institucionalizado pela PAC/PROEX, existente desde 1994. Ela promove a integração de alunos dos mais diversos cursos, como Educação Física, Biologia, Geografia e Física. Todo o ano a Cia. tem como função promover uma audição para entrada de novos integrantes. Com essa proposta, selecionamos pessoas que se enquadram no perfil da Cia. **Objetivos:** Apresentar os principais aspectos do processo de audição da Cia., bem como o perfil que é buscado em cada candidato. Apontar os principais interesses dos candidatos que buscam a Cia. **Métodos:** A audição da Cia. ocorre em duas etapas. Na primeira são avaliados os seguintes critérios: técnica básica de dança, criatividade e expressão. Na fase seguinte os candidatos selecionados, devem apresentar um trabalho que mostre um pouco de sua personalidade e experiência junto com qualidades que possam somar para a Cia., podendo ser uma dança, uma idéia, um teatro, entre outras coisas. Neste momento, nosso principal objetivo é observar se aquele candidato se encaixa em nossa proposta e se tem algo a nos propor, assim como se a própria Cia. terá algo a oferecer para este candidato. **Resultados:** Cada integrante avalia os candidatos atribuindo notas a sua avaliação. Logo após ocorre a somatória destas junto a uma discussão entre os integrantes da Cia. Normalmente a Cia busca em um candidato o equilíbrio entre os critérios, além de acreditar no crescimento e aperfeiçoamento das qualidades de um novo membro caso este não possua o perfil ideal para a Cia, e sim demonstre a vontade de participar do projeto. Na maioria das vezes, a procura pela Cia vem pelo gosto da dança e da arte expressiva como meio de comunicação. Nem sempre existem, por parte dos interessados, experiências anteriores com dança. Para aqueles que já dançavam a saudade e a paixão vem em primeiro lugar quando se trata do interesse em integrar-se ao projeto. Muitos daqueles que participam da audição apontam a liberdade de criação proposta pela Cia., como uma forma de fuga aos padrões de academias tradicionais de dança, pois além de dançar, participam de todo processo de criação de um espetáculo. O fato da Cia. Éxciton divulgar seu trabalho através de seus espetáculos anuais no decorrer de todo ano com apresentações eventuais, expandindo o seu projeto pela universidade e por toda comunidade, é um fator que desperta o interesse de algumas pessoas pela Cia., levando-as a participarem das audições e das aulas oferecidas pela mesma.