

0256 - PROJETO MUSEU-ESCOLA: DIALOGANDO COM A INTERDISCIPLINARIDADE - Fernanda Regina Fuzzi (Faculdade de Ciências e Tecnologia, Unesp, Presidente Prudente), Felipe de Lima Ambrogi (Faculdade de Ciências e Tecnologia, Unesp, Presidente Prudente), Ruth Künzli (Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade Unesp, Presidente Prudente), Leonice Bigoni Perozzi (Faculdade de Ciências e Tecnologia, Unesp, Presidente Prudente) - fernanda_fr8@hotmail.com.

Introdução: O CEMAARQ - Centro de Museologia, Antropologia e Arqueologia, oferece à comunidade e aos estudantes de Presidente Prudente e região a oportunidade de visitarem suas exposições de Arqueologia, Antropologia e Paleontologia. São oferecidas visitas monitoradas a todas as séries; com isso, percebeu-se a necessidade de que houvesse uma adequação da linguagem das explicações para facilitar o entendimento dos alunos. Observou-se também a importância de haver um maior envolvimento dos professores que acompanhavam estas visitas. Sendo assim, foi criado o projeto Museu-Escola. **Objetivos:** O projeto busca uma adequação das explicações às diferentes faixas etárias e uma maior participação dos professores que acompanham as visitas. Visa também uma integração de conhecimentos, levando em consideração o moderno conceito de museu, que prevê seu papel social, tanto na transmissão quanto na produção do conhecimento e da manutenção e guarda do patrimônio cultural. **Métodos:** No que se refere às atividades desenvolvidas pelo projeto, estas consistem: a) na elaboração de textos para serem trabalhados pelos professores antes da visita, com o objetivo de dar uma noção aos alunos daquilo que será visitado; b) na visita monitorada ao CEMAARQ, em que os estagiários mostram e explicam os objetos contidos nas vitrines, tanto arqueológicos, quanto de indígenas contemporâneos, de paleontologia e de outras procedências; c) no manuseio de objetos retirados da reserva técnica, o que permite que a criança crie conceitos a respeito das peças indígena e d) na realização de atividades como a Hora da Lenda e Hora da Música. No final da visita é realizada uma avaliação do projeto e do trabalho realizado pelos monitores, solicitando-se, ao término de cada visita que o professor preencha um formulário de avaliação. Para que as atividades acima propostas sejam realizadas com êxito, alguns procedimentos metodológicos são necessários, tais como: participação em reuniões com a orientadora; levantamento bibliográfico referente às atividades que serão desenvolvidas; seleção dos conteúdos pertinentes às explicações que serão feitas aos alunos; realização de leituras e fichamentos; participação em treinamentos e preparações para explicações do material expositivo de acordo com a faixa etária dos alunos; elaboração de textos para serem entregues aos professores; escolha de lendas e músicas que retratam a cultura indígena e a elaboração da avaliação para ser entregue ao professor ao término da visita. **Resultados:** O projeto está possibilitando uma maior participação dos professores e dos alunos durante a visita ao CEMAARQ. E, através das avaliações, podemos perceber uma melhora na qualidade do atendimento aos visitantes.