

**0226 - GRUPO OURO VERDE: ESTUDO NA ELABORAÇÃO DE PRODUTOS ARTESANAIS COM BASE NA SUSTENTABILIDADE TENDO EM VISTA A GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA.**

- Maria Gabriela Basile (Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Isabela Pompei Neves (Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Thais Akina Yoshitake (Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Rodrigo Presotto Rosa (Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Claudio Roberto y Goya (Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação, Unesp, Bauru) - gabi.iz@hotmail.com.

**Introdução:** Analisando o cenário atual observa-se, cada vez mais, a busca acentuada pela realização pessoal, através de um consumo crescente e descomedido, uma vez que, o poder de compra é, muitas vezes, relacionado ao status. Os produtos possuem uma duração cada vez menor, tanto por sua obsolescência programada quanto a perceptiva, sendo evidente o descaso com o meio ambiente. O design contemporâneo deve repensar seus métodos de desenvolvimento e prezar pela sustentabilidade na realização de seus projetos. A sustentabilidade, a responsabilidade social, o uso consciente de matérias primas e a economia solidária são a base conceitual dos trabalhos desenvolvidos pelo LabSol. **Objetivos:** Este projeto foi desenvolvido pelo Laboratório de Design Solidário- Labsol, projeto de Extensão Universitária do Departamento de Design da FAAC- UNESP Bauru - a convite da faculdade de Medicina da USP, no Grupo Ouro Verde, no município de Ivinhema, MS, que produz papeis reciclados artesanais com o objetivo de auxiliar a comunidade no desenvolvimento de seus produtos. Com a preocupação de geração de trabalho e renda na comunidade, procura-se desenvolver e aprimorar processos de fabricação, a criação de novas peças, além do aprimoramento dos produtos existentes, se preocupado com sua inserção no mercado, sem deixar de lado o cuidado com a utilização de produtos menos nocivos ao meio ambiente e materiais biodegradáveis, facilitando sua possível reciclagem no futuro. **Métodos:** Trata-se de um estudo empírico através de estudo de caso, de caráter prático, no qual após o contato com a comunidade, foi realizada a revisão bibliográfica sobre os conceitos de Ecodesign e Sustentabilidade, utilizando a Metodologia de Projeto em Design para o desenvolvimento de novos produtos. **Resultados:** O uso de materiais como açafraão, capim, cebola entre outros era responsável por um caráter muito marcante nos produtos da comunidade. A pedido do grupo, desenvolveu-se produtos a partir da técnica de empapelamento, assim como pesquisou-se técnicas de impermeabilização de pequeno impacto ambiental para ampliar a vida útil dos objetos produzidos em papel. Outra solicitação para uma produção mais homogênea do papel foi resolvida com o uso de régua tutoras na conformação da massa de papel e água. Optamos por inserir MDF como material secundário que revestido com o papel resultou numa grande gama de novos produtos. Estas ações possibilitaram a produção de objetos com melhor qualidade estética, maior durabilidade e com baixo impacto ambiental que propiciam ao grupo uma significativa melhoria de sua renda.