

**0155 - VIDEOTECA** - Marina Paula Darcie (FAAC, Unesp, Bauru), Letícia Passos Affini (FAAC, Unesp, Bauru) - marina\_paula\_darcie@hotmail.com.

**Introdução:** O projeto de extensão “No Ar”, videoteca online onde são disponibilizados peças audiovisuais produzidas pelos discentes da FAAC, é um espaço virtual interessante para o ensino e aprendizagem no contexto do ciberespaço, como uma ferramenta versátil e eficaz para extensão universitária, divulgação científica e tecnológica. O repositório online reúne arquivos audiovisuais dos alunos do curso de Radialismo desde 2002, os quais ganharam espaço e reconhecimento com o projeto de extensão. O acervo disponibilizado em meio de comunicação de fácil e irrestrito acesso possibilita uma maior contemplação geral do público e fomenta a práxis audiovisual, uma vez que os alunos não possuem espaço para veiculação dos seus trabalhos acadêmicos. O projeto proporciona o conhecimento e a utilização das ferramentas relacionadas às Tecnologias de Informação e Comunicação. **Objetivos:** O objetivo principal do projeto é disponibilizar a produção dos alunos de Rádio e TV em acervo digital para que o trabalho do corpo discente seja promovido e alcance públicos novos, garantindo reconhecimento à produção universitária. Além disso, o objetivo secundário da videoteca é complementar o currículo dos discentes, funcionando como a extensão da sala de aula para que os alunos executem tarefas práticas e desenvolvam consciência social e crítica da apropriação dos dispositivos digitais pelo audiovisual. É um espaço para experimentação e pesquisa de tecnologias digitais para o de Radialismo. **Métodos:** O projeto conta com o trabalho de bolsistas da universidade para manutenção do site, que selecionam os vídeos a serem disponibilizados e convertendo-os do formato VOB (utilizado em DVD) para FLV, formato mais utilizado para a internet. A videoteca é viável, ainda, porque a instituição já possui o servidor necessário para transportar os vídeos e disponibilizá-los na rede. **Resultados:** O projeto coloca o curso de Rádio e TV em evidência ao disponibilizar sua produção em um repositório digital que pode ser acessado a qualquer momento, em qualquer situação onde exista acesso ao ciberespaço. A videoteca exibe um contador de visualização, o que permite aos responsáveis pela manutenção o controle do impacto que o site causa na rede e a visibilidade que os produtos recebem. Ainda, o site acarretou em várias discussões entre docentes e discentes sobre a atualização necessária à linguagem audiovisual, para veiculação na rede, como tela pequena, tempo de duração e local de recepção, que aborda hoje diversas mídias, o que garante o sucesso da videoteca e a repercussão que tomou.