

**0039 - ESCOLA BÁSICA DE HORSEMANSHIP** - J. Nicolau P. Puoli Filho (Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Unesp, Botucatu), Isabella Nakiri Maciel (Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Unesp, Botucatu), Ana Carolina Donofre (Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Unesp, Botucatu), Marcos Chiquitelli Neto (Faculdade de Engenharia, Unesp, Ilha Solteira) - jnppf@fmvz.unesp.br.

**Introdução:** Horsemanship é um conjunto de métodos e técnicas naturais de interação entre homem e cavalo, baseado na observação desses animais na natureza. Criado a milhares de anos, é um processo de aprendizado do homem para decifrar o animal e adotar estratégias para lidar com seu comportamento, instintos e personalidade. Para entender esse processo de interação, parte-se do fato que o cavalo é um animal predado na natureza e que o ser humano é um predador. A fim de estabelecer uma relação onde o homem não utilize da força nem do medo, surge o “horsemanship”, que facilita a comunicação e o manejo, aumentando a percepção e o contato com o animal. Como base para este método, é utilizada a linguagem corporal, de modo que o cavalo possa compreender o que está sendo dito, eliminando o seu medo. Portanto, é estabelecido um vínculo de confiança entre homem e cavalo que melhora o desempenho e os resultados de todas as atividades realizadas por este conjunto, pois o cavalo passa a entregar a sua vida nas mãos do ser humano, tornando-se um grande parceiro para diversos obstáculos.

**Objetivos:** O objetivo deste projeto foi ensinar os envolvidos sobre comportamento, manejo, bem-estar animal e técnicas de equitação para que estes se relacionem com os equídeos, de forma amistosa diminuindo assim suas ansiedades e níveis de estresse.

**Métodos:** “Escola Básica de Horsemanship” é realizada aos sábados pela manhã (quinzenalmente), na Fazenda Edgardia - Unesp Botucatu. As aulas práticas são ministradas pelo Professor J. Nicolau P. Puoli Filho com a assistência da graduanda em Medicina Veterinária, Isabella Nakiri Maciel a um grupo de 15 alunos formado por: moradores locais, professores, funcionários e alunos de pós-graduação da Unesp. Estas proporcionam aos participantes a convivência com equinos e muaras nos moldes do que é proposto pelos idealizadores do “horsemanship”, visando o desenvolvimento das habilidades individuais, bem como a autoconfiança e as relações interpessoais de todos os envolvidos, inclusive dos animais.

**Resultados:** Durante todo processo pode-se observar que a interação entre o homem e os equídeos foi bastante positiva para ambos.