



343 - MACHADO DE ASSIS NA SALA DE AULA: UM CONVITE A LEITURA -
cristiane ferreira auriemo - crisauriemo@terra.com.br

Introdução: Há Dois anos participo do grupo de estudos RED- rede latino americana sobre os estudos da língua materna, na UNESP – Rio Claro. Estudamos a teoria sócio-construtivista de Josette Jolibert e sua proposta de Pedagogia por projetos. Colocamos a proposta em prática e discutimos os resultados no grupo. Ano passado foi realizado o projeto “Machado de Assis em sala de aula”, com uma turma de 34 alunos da 4º. série do ensino fundamental numa escola municipal. Trabalhar com textos de Machado de Assis no ensino fundamental não é muito comum. A maioria dos professores acredita ser inviável, pois considera a linguagem do autor difícil e muito refinada. Sem contar nos enredos, antigos demais para agradar pequenos leitores. No entanto a obra machadiana é extensa e com conteúdos perfeitamente compreensíveis para esta faixa etária, “autores como ele têm um papel muito importante na formação de leitores literários e devem ser apresentados desde os primeiros anos do Ensino Fundamental” diz João Luís Ceccantini - Unesp (em entrevista à Revista Nova Escola Set.2.008, no. 215). **Objetivos:** O projeto nasceu quando a professora apresentou as datas comemorativas do segundo semestre e, a propósito, incluiu o Dia 29 de Setembro como “Dia do centenário de morte de Machado de Assis”. Um título imponente como este logo despertou a atenção de alguns alunos, que quiseram saber mais sobre o autor. A proposta de JOLIBERT é um convite a vivenciar com os alunos a experiência de compartilhar o sentido de sua atividade escolar. É importante destacar que desde o início do ano letivo foi realizado um trabalho seguindo a proposta da autora acima citada. Foi feito um levantamento com alunos sobre os assuntos que eles gostariam de estudar (tempestade de idéias – JOLIBERT- 2006). O objetivo deste trabalho é ler e re-escrever textos de Machado de Assis, levando aos alunos o contato com a literatura brasileira e proporcionar a leitura de textos bem escritos. **Métodos:** Foram escolhidos três contos do autor, feita a leitura, (pela professora e cada aluno com sua cópia do texto), reconto oral, re-escrita e a revisão coletiva. Após esses passos foi confeccionado um livro com os textos já revisados para que cada aluno pudesse ilustrar e presentear o colega na festa de final de ano. **Resultados:** Estudar Machado de Assis não foi uma imposição da professora, mas uma escolha dos alunos o que certamente colaborou para seu sucesso. É importante lembrar que atividades contextualizadas e discutidas com os alunos tendem chamar sua atenção. Tudo é motivo para leitura e escrita! É prazeroso participar dos avanços pessoais e coletivos da turma quando uma atividade é realizada com envolvimento e dedicação. Os alunos se mantiveram motivados durante todas as fases do projeto.