



**298 - MINHA UNESP: REGISTRO AUDIOVISUAL POR EDUCADORES E EDUCANDOS DO PROJETO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – PEJA DE RIO CLARO** - JOAQUIM, Felipe Ferreira (Instituto de Geociências e Ciências Exatas, UNESP, Rio Claro), BERNARDES, Arthur Bernardo Cruz (Instituto de Biociências, UNESP, Rio Claro), ACHEL, Antônio Roberto (Instituto de Biociências, UNESP, Rio Claro), CAMARGO, Maria Rosa Rodrigues Martins de (Instituto de Biociências, UNESP, Rio Claro) - [ffelipe@rc.unesp.br](mailto:ffelipe@rc.unesp.br),

**Introdução:** O Projeto de Educação de Jovens e Adultos - PEJA tem como finalidade a inclusão de jovens e adultos não-alfabetizados no processo regular de ensino e aprendizagem, enfatizando a formação humana destes. Tal formação permeia princípios de cidadania, cultura e arte. Nesse sentido, acreditamos que o ato de registrar as experiências em grupo possibilita a constituição de um material passível de análise e reflexões das relações que se estabelecem entre educandos/educadores e destes com o espaço que partilham e vivenciam. **Objetivos:** Registrar audiovisualmente o cotidiano dos educandos/educadores do PEJA de Rio Claro. Exercitar em grupo o potencial criativo mediante o uso de ferramentas digitais. Propiciar um outro olhar sobre o eu, ao confrontar-se com a própria imagem e todas as emoções que essa oportunidade representa. Realizar uma obra que celebrasse a vivacidade de nossos encontros e que pudesse ser divulgada a todos que se interessarem. **Métodos:** “Um homem, uma câmera e uma ideia”. Utilizando a câmera digital do projeto, cada participante – educadores/educandos – pôde registrar livremente, ou seja, sem roteiro prévio, situações que ilustrassem os sentimentos e percepções dos membros do projeto. Como única diretriz, visava-se a relação dos participantes entre si e com o espaço, daí o título “Minha Unesp”. Para a edição do material bruto, que somava aproximadamente duas horas e meia de filmagens, utilizamos programas básicos comumente encontrados na internet. **Resultados:** O filme “Minha Unesp” se inicia com a apresentação das turmas do PEJA – Rio Claro em 2008: Turma da Comunidade, dos Funcionários e da Informática. O enredo do filme se desenvolve em sequências alternadas destas turmas, caracterizando uma narrativa que alude ao dia-a-dia do projeto associado aos pensamentos e sentimentos dos educandos. Entendemos que este trabalho pôde contribuir para a educação de jovens e adultos pois permitiu uma interação dos educandos com recursos tecnológicos aos quais não estavam habituados, e pela qual houve grande interesse e satisfação. E também, considerando a diversidade comunicativa, acreditamos que possa colaborar com as reflexões sobre as práticas em EJA, uma vez que concretiza potencialidades criativas dos participantes pelo uso de uma linguagem audiovisual. A estreia da obra aconteceu no VIII Encontro De Educandos e Educadores do PEJA Rio Claro, em dezembro de 2008.