



264 - O CINEMA COMO RECURSO PARA O APRENDIZADO NO CURSINHO PRÉ-VESTIBULAR DA FCA/UNESP - Luciana de Arruda Garcia, Marco Antonio Martin Biaggioni, Saulo Philipe Sebastião Guerra, Fernanda Franzoti Corrêa, André Moreno de Almeida, Sandra Mayumi Minobe - ldagarcia@fca.unesp.br

Introdução: O programa de extensão Cine-PET foi criado no ano de 2005 pelo grupo PET-Agronomia (Programa de Educação Tutorial) da Faculdade de Ciências Agronômicas UNESP-Botucatu, com o intuito de exibir projeções de obras cinematográficas como forma de cultura e entretenimento para toda comunidade. Desde 2008 este programa tem se aperfeiçoado realizando uma parceria com o cursinho pré-vestibular da mesma instituição. A inserção do cinema como recurso pedagógico é de grande enriquecimento no caminho do ensino – aprendizagem. Essa inserção busca possibilidades de aprendizagem através da projeção integral, debates, observações, questionamentos e discussões geradas a partir de determinadas obras cinematográficas. Partindo de reflexões sobre o uso de novas mídias na prática educativa, desejamos levar aos alunos este recurso. Certos de que entretenimento e conhecimento não se excluem. **Objetivos:** Esta parceria tem como objetivo o uso do cinema como uma nova abordagem das práticas pedagógicas baseadas, tradicionalmente, na leitura e na escrita. A utilização do cinema como prática pedagógica pode despertar no aluno o interesse pelo conhecimento, no contexto pré-vestibular, fazer o aluno interessar-se pelo assunto tratado, atuando, portanto, como um recurso para o aprendizado. A arte cinematográfica além de poder exercer influência positiva nos estudantes contribui para disseminar a arte e a cultura. Neste contexto, a imagem deverá ser a fonte do conhecimento, da reflexão, do aprendizado. **Métodos:** São realizadas apresentações mensais de obras consagradas do cinema e cada apresentação contará com um docente convidado para trazer observações sobre a obra proposta e fomentará debates e idéias sobre o filme exibido junto aos alunos do cursinho pré- vestibular e de toda comunidade. **Resultados:** Os resultados foram positivos, visto que houve aumento do interesse dos alunos, por esta atividade. A quebra da estrutura tradicional das aulas expositivas, pela exibição dos filmes e posterior debate de idéias, mostrou-se como uma nova possibilidade no aprendizado. Como seres humanos participantes de uma época onde a disseminação de informações através dos meios de comunicação é tão relevante, não podemos negar que os mesmos alteram a nossa percepção e influenciam a nossa realidade cultural, social, política, histórica e econômica, dentre outras. Portanto, o cinema utilizado como instrumento pedagógico contribuiu na formação educacional e social dos alunos.