



**191 - EDUCAÇÃO E MUNDO RURAL - ENTENDER E CONHECER A AGRICULTURA** - Darlene Aparecida de Oliveira (Faculdade de Ciências e Letras, UNESP, Araraquara), Mariana Simões Flório Ferreira (Faculdade de Ciências e Letras, UNESP, Araraquara), Orlando Fernandes de Paula (Faculdade de Ciências e Letras, UNESP, Araraquara), Monique Rinaldi Pottes (Faculdade de Ciências e Letras, UNESP, Araraquara) - [darlene-ferreira@uol.com.br](mailto:darlene-ferreira@uol.com.br)

**Introdução:** o campo é cada vez mais palco de ações políticas e econômicas que transformam seu espaço físico, substituindo ou mantendo paisagens e sistemas produtivos, incorporando novas atividades que fazem do meio rural hoje um local que vai além do agrícola. Uma forma de registrar tais manutenções ou mudanças é o registro fotográfico, realizado por pessoas comuns, jornais, revistas etc. **Objetivos:** é objetivo deste projeto reunir fotografias e textos que permitam desvendar diferentes aspectos do mundo rural de Araraquara, organizadas na forma de uma exposição e de um cd rom, que ultrapassa o limite dos livros e permite ao aluno visualizar uma realidade não mais contemporânea a ele, mas bastante viva e instigante que deverá circular por diferentes escolas da rede pública (municipais e estaduais) e privada. **Métodos:** o GEIDA – Grupo de Estudos Interdisciplinares sobre Desenvolvimento e Agricultura – constituído por alunos do Curso de Graduação de Ciências Sociais da FCL-UNESP/CAr, vem realizando estudos sobre a organização do espaço rural/urbano de Araraquara e reunindo material fotográfico que registra a aproximação entre estes dois “mundos”. Dessa forma, o material utilizado não se configura apenas como resultado de pesquisas desenvolvidas pelo grupo, mas ganhará uma dimensão extensionista, permitindo a articulação entre ensino, pesquisa e extensão. Como a agricultura sempre fez parte da história do município, foram levantados dados e informações sobre sua história, sendo traçado um paralelo com o meio urbano. O projeto está dividido em duas partes: a História de Araraquara que descreve o desenvolvimento do “mundo rural”, da criação da cidade até os dias de hoje e a Agricultura encontrada em Araraquara dividida em três partes: o Social, o Funcional e a Produção segundo o trabalho de José Diniz em Geografia da Agricultura (DINIZ, 1984). **Resultados:** o Projeto “Imagem e Informação: Descobrimo o Mundo Rural através de fotografias”, preparou um material didático para o Ensino Médio envolvendo informações valiosas sobre o meio rural do município de Araraquara. O material utiliza-se de um software para uma auto apresentação, contida num CD ROM, além de reunir várias fotografias do meio rural e urbano do município de Araraquara para que os conceitos sejam melhor visualizados. A clientela deste projeto é composta por professores e alunos do ensino médio. Também podemos considerar como beneficiários os professores das áreas de Geografia e História que terão à disposição material rico e didático. O quantitativo de jovens e professores deve alcançar as centenas, já que a receptividade para este tipo de atividade é grande. A escolha do Ensino Médio se deve ao fato de entendermos que um cd rom tem uma linguagem diferente e deve ser adequada ao seu público.